

DOSSIER DE PRESSE

# PROGRAMMATION CULTURELLE 2025

DÉPARTEMENT DE LA  
SEINE-MARITIME



SEINE-MARITIME  
- LE DÉPARTEMENT -

# SOMMAIRE

Édito .....	4
-------------	---

## Les temps forts 2025

Exposition - « Aime celui qui t'aime », Léopoldine Hugo à Villequier - Musée Victor-Hugo .....	6
Exposition - « Le temps creuse même le marbre » - Abbaye de Jumièges .....	7
Festival - Pierres en lumières - en Seine-Maritime .....	8
Fête des plantes - Jardins en éveil - Jardins de l'abbaye Saint-Georges .....	9

## Les évènements par site

Musée Victor-Hugo .....	10
Abbaye de Jumièges .....	12
Jardins de l'abbaye Saint-Georges .....	14
Parc de Clères .....	16
Château de Martainville .....	18
Théâtre romain de Lillebonne .....	20

## Les évènements multisites et hors-les-murs

Patrimoine .....	22
Lecture publique .....	23
Famille .....	24
Jardin .....	25
Archives départementales .....	26

Visuels disponibles pour la presse .....	28
--	----

Carte des lieux .....	30
-----------------------	----

Contacts presse .....	31
-----------------------	----

# ÉDITO

## BERTRAND BELLANGER, PRÉSIDENT DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME



Cette année encore, le Département de la Seine-Maritime propose une saison culturelle riche, diverse et ambitieuse. En 2025, c'est à la fois le **bicentenaire de la ligne transmanche Dieppe-Newhaven** et de la **naissance de Léopoldine**, la fille chérie et engloutie par la Seine de Victor Hugo.

Les six sites et musées départementaux célèbrent, une fois de plus, le patrimoine. Les gestes d'autrefois sont tout aussi regardés avec *L'art de bâtir sous l'Antiquité* au théâtre romain de Lillebonne que ceux transmis jusqu'à aujourd'hui avec l'exposition *Le beau geste* qui valorise les savoir-faire des métiers d'art au Château de Martainville. **Les 10 ans du festival Pierres en lumières**, en mai, seront l'occasion de redécouvrir notre mémoire de la pierre sous un autre jour, tout comme les nombreuses animations prévues lors des grandes manifestations nationales par exemple les Journées européennes du Patrimoine et de l'Archéologie.

Le temps qui passe comme la Seine qui s'écoule dans son lit n'efface pas les souvenirs mais les sélectionne. À la Maison Vacquerie-Musée Victor Hugo, la mémoire d'une enfant arrachée avec son amoureux s'exprime sous l'angle du romantisme des mots de Victor Hugo, qui pudiquement accepte l'idylle de sa fille en poème (*Aime celui qui t'aime*), est rendu palpable par une exposition partageant des objets originaux exceptionnels. La figure de Léopoldine rendue éternelle par l'Homme siècle hante son esprit et éveille ses émotions de père meurtri. *Les Reflets de Léopoldine* du peintre Olivier Desvaux sont une lecture personnelle de ce fantôme fécond encadré par un paysage baigné d'eau et de lumière.

*Le temps creuse même le marbre* à l'Abbaye de Jumièges révèle la force du passé dans la construction du présent comme de l'avenir et l'importance de porter un regard juste et décentré à son sujet.

Le festival *Terres de Paroles* portera sur le thème de l'enfance où une programmation itinérante pluridisciplinaire, mêlant littérature et musique, devrait raviver quelques madeleines enfouies.

Le Département s'attache également à mettre en valeur ses parcs et ses jardins. De la 4<sup>e</sup> édition de la grande fête des plantes *Jardins en éveil*, en avril, à l'Abbaye Saint-Georges en passant par l'exposition *Arboriculture au XVII<sup>e</sup> siècle. Enquête sur un art des jardins utile en abbaye*, les fruits sont à l'honneur. Dans l'écrin paisible du Parc de Clères, l'exposition *Paradeisos* de Caroline Desnoëttes est une ode à l'harmonie de la nature que l'humain déstabilise par son action prédatrice.

Parce que la saison culturelle de 2025 promet d'être belle, vivons la ensemble en Seine-Maritime !

## PATRICK TEISSÈRE, VICE-PRÉSIDENT DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME EN CHARGE DE LA CULTURE, DE LA LECTURE, DU PATRIMOINE ET DE LA COOPÉRATION DÉCENTRALISÉE



Depuis plusieurs années, notre saison culturelle gagne en notoriété et rencontre de plus en plus d'écho localement mais aussi au national. 2024 a été encore un beau succès pour nos six sites et musées. Ils ont accueilli plus de 293 000 visiteurs. C'est une hausse de 5 % en une seule année et de 15 % par rapport à 2022. Nous sommes convaincus que la fréquentation en 2025 sera à la hauteur de l'ambition de la programmation de cette année.

L'exposition *Le temps creuse même le marbre* à l'Abbaye de Jumièges est un bel exemple de dialogue entre la coopération internationale décentralisée avec la Tunisie et la culture qui sont deux versants importants de mon action au Département. La lecture publique est aussi au cœur de notre projet avec le remarquable festival *Terres de Paroles* qui fait la part belle à nos premiers souvenirs littéraires.

« Aime celui qui t'aime... » Avec les mots du poète et les équipes des sites et musées départementaux, nous vous invitons à inscrire dans le marbre de vos agendas votre venue à nos manifestations culturelles.

## 2024 NOUVELLE ANNÉE RECORD DANS LES SITES ET MUSÉES DÉPARTEMENTAUX

+ de **293 000 visiteurs**

+ 5 % par rapport à 2023

+ 15 % par rapport à 2022

+ de **18 000 élèves**

+ 33 % par rapport à 2023



# TEMPS FORTS

## « AIME CELUI QUI T'AIME » LÉOPOLDINE HUGO À VILLEQUIER

MUSÉE VICTOR-HUGO (RIVES-EN-SEINE) • DU 19 JUIN AU 3 NOVEMBRE



Pour célébrer le bicentenaire de la naissance de Léopoldine Hugo, la maison Vacquerie - musée Victor-Hugo propose une plongée dans l'histoire romantique et tragique de la fille de l'écrivain et de son époux Charles Vacquerie avec une exposition immersive et sensible. Une expérience visuelle et sonore exceptionnelle dans un lieu chargé d'histoire et d'émotion.

À travers une mise en scène spectaculaire et poétique, le scénographe Jean Oddes revisite l'histoire de Léopoldine, depuis ses premières vacances à Villequier jusqu'à l'approbation paternelle symbolisée par le poème « Aime celui qui t'aime ». Conçue comme un itinéraire à travers les salles du musée et le village de Villequier, l'exposition immerge le visiteur dans des moments suspendus, l'invitant à revivre l'histoire d'amour de Charles et Léopoldine, à ressentir la présence des deux familles et à marcher dans les pas de Victor Hugo trouvant l'inspiration des *Contemplations*. L'exposition présente des objets originaux exceptionnels, comme la toilette de mariée et la robe portée par Léopoldine lors du drame, et accueille, dans l'église la projection d'une œuvre d'Ange Leccia, pionnier de l'art vidéo.

### BICENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE LÉOPOLDINE HUGO

À l'occasion des 200 ans de la naissance de Léopoldine, le musée présente une programmation riche et variée : journée de rencontres littéraires, atelier de teinture végétale dans le jardin, spectacle musical, lectures... De décembre à mai 2026, le musée accueillera une série de tableaux d'Olivier Desvaux, inspirée par les lumières de la Seine et la figure de Léopoldine. (voir p.11)

Bientôt disponibles :

- Rose Léopoldine Hugo-Vacquerie, création Roseraie Guillot®, en vente en exclusivité au musée (automne)
- Catalogue du bicentenaire (juin)
- Album du musée Victor-Hugo (mai)
- Ligne de produits dérivés dédiée

## « LE TEMPS CREUSE MÊME LE MARBRE » IMAGE ET MÉMOIRE DANS LA CRÉATION ARTISTIQUE TUNISIENNE

ABBAYE DE JUMIÈGES • DU 17 MAI AU 21 SEPTEMBRE



En dialogue avec les ruines de l'abbaye de Jumièges, cette exposition collective réunit onze artistes de la scène contemporaine tunisienne qui expérimentent l'image sous toutes ses formes, autour du thème de l'histoire et de la mémoire.

La révolution tunisienne de 2011, accompagnée d'une démocratisation sociale, politique et culturelle, a fortement dynamisé et influencé la scène artistique nord-africaine, en particulier dans le domaine des arts visuels. Une nouvelle génération d'artistes, engagée dans des questionnements citoyens, émerge, mais l'instabilité économique et la crise migratoire menacent cet écosystème fragile. Face à ces défis, les artistes explorent un passé souvent méconnu pour éclairer le présent et envisager l'avenir.

L'exposition mobilise archives historiques, photos retrouvées, albums de famille et pratiques vernaculaires, mêlant souvenirs intimes et mémoire collective, pour déconstruire les regards hérités du roman national officiel et établir avec délicatesse un dialogue entre œuvres contemporaines et vestiges du passé.

Avec les œuvres des artistes tunisiens :

Héla Ammar  
Ismail Bahri  
Asma Ben Aïssa  
Younes Ben Slimane  
Meriem Bouderbala  
Rafram Chaddad  
Chiraz Chouchane  
Férielle Doulain-Zouari  
Farah Khelil  
Amira Lamti  
Fredj Moussa

Commissaire d'exposition :  
Victoria Jonathan

# PIERRES EN LUMIÈRES

## LES 10 ANS DU FESTIVAL EN SEINE-MARITIME

DANS TOUTE LA SEINE-MARITIME • DU 16 AU 18 MAI, EN SOIRÉE



© Département de la Seine-Maritime

Pierres en lumières, c'est l'occasion de parcourir la Seine-Maritime de nuit, à travers ses châteaux, ses églises, ses abbayes, ses manoirs ou encore ses ponts. Des lieux souvent fermés ou méconnus s'animent grâce à des illuminations, des installations artistiques, des concerts et des animations diverses.

Que vous soyez passionné d'histoire, féru d'architecture ou simplement curieux de découvrir des joyaux patrimoniaux dans une ambiance inédite, ce festival a de quoi séduire tous les publics. C'est une expérience complète, ponctuée de visites guidées, d'expositions, de spectacles et de moments musicaux, avec de nombreux ateliers ludiques proposés aux plus jeunes pour s'émerveiller tout en apprenant.

En partenariat avec la Fondation du Patrimoine

Pour célébrer les 10 ans du festival en Seine-Maritime, ainsi que les 60 ans de l'Hôtel du Département, découvrez, du 14 avril au 18 mai, une exposition photographique retraçant la construction de l'Hôtel du Département et de la Tour des Archives.

Parmi les nombreuses animations du week-end à ne pas manquer : le spectacle de feu au théâtre romain de Lillebonne le vendredi 16 mai, et la grande soirée anniversaire à l'abbaye de Jumièges le samedi 17 mai, avec une création lumière et le concert d'un artiste surprise.

Programmation complète dévoilée le mercredi 23 avril lors de la conférence de presse dédiée, à l'Hôtel du Département.

# JARDINS EN ÉVEIL

## GRANDE FÊTE DES PLANTES

JARDINS DE L'ABBAYE SAINT-GEORGES (SAINT-MARTIN-DE-BOSCHERVILLE) • 5 ET 6 AVRIL



© Département de la Seine-Maritime

La manifestation Jardins en éveil est l'évènement de réouverture annuelle des jardins de l'abbaye Saint-Georges, située à Saint-Martin-de-Boscherville, près de Rouen. Ces jardins ont été reconstitués au cours des années 1990, d'après des plans du XVII<sup>e</sup> siècle. Ils témoignent de l'influence des jardins à la française, notamment par leurs axes et leurs parterres géométriques qui organisent potagers, plantes aromatiques et médicinales, vergers...

Pour sa 4<sup>e</sup> édition, près de 80 exposants - dont 35 pépiniéristes, des vendeurs d'accessoires et décorations de jardin, des producteurs et artisans locaux... -, partageront leurs productions et savoir-faire. Avec pour thématique *Les fruits défendus*, cette grande fête des plantes montrera l'importance des fruits dans ces jardins, explicité également dans l'exposition *Arboriculture au XVII<sup>e</sup> siècle. Enquête sur un art des jardins utile en abbaye* (p. 13) qui présentée d'avril à novembre.

Tout au long du week-end de nombreuses animations seront proposées.

Les passionnés de nature pourront assister à une conférence, échanger avec des jardiniers et découvrir les parcelles de céréales anciennes lors de visites guidées. Un atelier de composition florale et un troc de graines seront également proposés.

Les familles profiteront d'un village dédié aux enfants avec jeux en bois, ateliers et maquillage. La fanfare Mona Lisa Klaxon animera l'évènement en musique.

Un village gourmand réunira foodtrucks et douceurs sucrées.

# MAISON VACQUERIE MUSÉE VICTOR-HUGO

ŒUVRE ET SOUVENIRS DES FAMILLES  
HUGO & VACQUERIE



© Département de la Seine-Maritime

Le musée départemental a été créé en 1959 dans l'ancienne maison de l'armateur havrais Charles-Isidore Vacquerie. Son fils, Charles Vacquerie, épousa Léopoldine, et connut avec elle un destin tragique lors d'un naufrage le 4 septembre 1843. Le second fils, Auguste Vacquerie, resta lié toute sa vie à la famille Hugo. Le musée évoque aujourd'hui les souvenirs de la double famille Hugo-Vacquerie, la carrière journalistique et littéraire d'Auguste Vacquerie, les oeuvres écrites et dessinées de Victor Hugo, ainsi que d'autres personnalités de leur entourage.

À l'occasion des 200 ans de la naissance de Léopoldine, le musée propose tout au long de l'année une programmation autour de la fille adorée de Victor Hugo.

## INFORMATIONS PRATIQUES

Quai Victor Hugo - 76890 Villequier  
(à 1h50 de Paris en voiture)  
museevictorhugo@seinemaritime.fr  
02 35 56 78 31 - museevictorhugo.fr

### Ouvert

D'octobre à mars : lundi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi : 10h-12h30, 14h-17h30.  
Dimanche : 14h-17h30

D'avril à septembre : du mercredi au lundi : 10h-12h30, 14h-18h

Fermé le mardi et le dimanche matin, les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre, 25 décembre

Droit d'entrée : 5 € / gratuit

Animations proposées : visites commentées du musée, visites thématiques, visites costumées, ateliers enfants et familles...



© Jean-Baptiste Leroux

## « AIME CELUI QUI T'AIME » LÉOPOLDINE HUGO À VILLEQUIER EXPOSITION • DU 19 JUIN AU 3 NOVEMBRE

À l'occasion du bicentenaire de la naissance de Léopoldine Hugo, cette exposition immersive et sensible, conçue par le scénographe Jean Oddes, vous invite à découvrir une facette méconnue de l'univers de Victor Hugo. Grâce à des évocations poétiques, une scénographie innovante et des objets exceptionnels, le Département rend hommage à Léopoldine, dont l'histoire d'amour tragique est intimement liée à la commune de Villequier et aux *Contemplations*. En août 1839, en vacances à Villequier, Léopoldine Hugo fait la

rencontre de Charles Vacquerie. Leur amour, d'abord caché à Victor Hugo, se voit finalement accepté par celui-ci qui le symbolise à travers le poème « Aime celui qui t'aime », écrit le jour de leur mariage. Malheureusement, quelques mois seulement après leur union, les jeunes époux périssent tragiquement dans la Seine. L'exposition propose un parcours à travers le musée et la commune de Villequier, jusqu'à l'église avec une projection vidéo d'Ange Leccia pour sublimer cet hommage poignant.



© Olivier Desvaux

## LES REFLETS DE LÉOPOLDINE OLIVIER DESVAUX

EXPOSITION  
DU 19 DÉC. 2025 AU 4 MAI 2026

Fasciné par la Seine et ses lumières, Olivier Desvaux a cherché à en capturer l'âme dans ses peintures. Peu à peu, une figure féminine est apparue dans ses toiles : Léopoldine.



© Département de la Seine-Maritime

## DIDINE ! RENCONTRES LITTÉRAIRES 28 JUIN

Plongez dans l'univers de Léopoldine : tables rondes, cafés littéraires et échanges autour des textes et de la bande dessinée rythmeront cette journée estivale. Florence Colombani, Thierry Consigny et Jean-Marc Hovasse seront au rendez-vous.

## ET AUSSI

### LECTURES AU SALON

Installez-vous dans le grand salon, face à la Seine, et laissez-vous porter par des lectures.

- 29 JUIN  
Lorsque Léopoldine paraît
- 13 JUILLET | La traversée des *Contemplations*
- 13 SEPTEMBRE  
La mort de Victor Hugo

### JE T'EMBRASSE COMME JE T'AIME JUSQU'AU 12 MAI

Ces vitrines d'actualités révèlent, à travers ses correspondances, l'esprit fin et le caractère affirmé de Léopoldine, de ses premiers écrits aux messages codés pour Charles Vacquerie.

# ABBAYE DE JUMIÈGES

« LA PLUS BELLE RUINE DE FRANCE »



© Département de la Seine-Maritime

Située dans les boucles de la Seine, entre Rouen et Le Havre, l'abbaye de Jumièges incarne le rayonnement de l'un des plus anciens et des plus importants monastères d'Occident. Objet de recherches de nombreux historiens, les vestiges permettent de retracer les grands événements de l'histoire de la Normandie et du pays, depuis le VII<sup>e</sup> siècle.

Détruite après la Révolution, ses vestiges lui valurent au XIX<sup>e</sup> siècle le surnom de « plus belle ruine de France ». Dans la continuité de cette histoire de l'art et de la représentation, l'abbaye se prête magnifiquement à l'exploration des arts visuels des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles.

## INFORMATIONS PRATIQUES

24 rue Guillaume le Conquérant - 76480 Jumièges  
(à 1h45 de Paris en voiture)  
abbaye-de-jumieges@seinemaritime.fr  
02 35 37 24 02 - abbayedejumieges.fr

### Ouvert

Du 16 septembre au 14 avril : 9h30-13h,  
14h30-17h30

Du 15 avril au 15 septembre : 9h30-18h30

Fermé les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai,  
1<sup>er</sup> et 11 novembre, 25 décembre

Droit d'entrée : 7 € / gratuit

### Animations proposées :

visites commentées sur demande,  
visites nocturnes, visites en famille,  
visites commentées de l'exposition,  
ateliers enfants...



© Parah Khalil

## « LE TEMPS CREUSE MÊME LE MARBRE »

IMAGE ET MÉMOIRE DANS LA CRÉATION  
ARTISTIQUE TUNISIENNE  
EXPOSITION • DU 17 MAI AU 21 SEPTEMBRE

En dialogue avec les ruines aussi splendides que mystérieuses de l'abbaye de Jumièges, cette exposition collective réunit onze artistes de la scène contemporaine tunisienne qui expérimentent l'image sous toutes ses formes, autour du thème de l'histoire et de la mémoire.

Qu'ils se réapproprient des archives, des rites ou des savoir-faire vernaculaires, ils partent sur les traces d'un passé méconnu pour mieux s'en affranchir,

révéler ce qui résiste de manière invisible et inventer d'autres langages. Photographie et vidéo s'hybrident au contact d'autres médiums - broderie, performance, peinture sous verre, mosaïque - brouillant les frontières entre art contemporain et traditions populaires, image et matière, grande et petite histoire.



© Preppik

## FÊTE VIKING

28 ET 29 JUIN

Les Vikings font leur grand retour à Jumièges ! Le temps d'un week-end, plongez dans cet univers fascinant au cœur de l'abbaye de Jumièges ! Ne manquez pas cet événement inoubliable ponctué d'animations spectaculaires et de découvertes captivantes.

*En partenariat avec le comité Jumié'joies en fête, la commune de Jumièges et Les Enfants de Rollon*



© Département de la Seine-Maritime

## À LA BELLE ÉTOILE

30 AOÛT

Pour sa 4<sup>e</sup> édition, l'abbaye de Jumièges propose aux plus audacieux de vivre une expérience exceptionnelle : passer la nuit dans le parc de l'abbaye, à la belle étoile. Les visiteurs d'une nuit pourront planter leur tente et profiter des différentes animations proposées jusqu'à l'extinction des feux.

## ET AUSSI

### AVENTUREZ-VOUS !

26 AVRIL

Cette édition d'Aventurez-vous ! propose une journée et une soirée dédiées à la nature, avec des animations sur les plantes, les insectes, l'éco-pâturage et les chauves-souris.

### MARDIS MUSIK

LE MARDI, DU 15 JUILLET AU 19 AOÛT

Pendant tout l'été, les mardis à partir de 17h, l'abbaye de Jumièges propose à ses visiteurs des découvertes musicales au sein de l'abbaye.

# JARDINS DE L'ABBAYE SAINT-GEORGES

ABBAYE ROMANE ET JARDINS D'EXCEPTION



© Département de la Seine-Maritime

Dans le clos de l'abbaye Saint-Georges, un jardin monacal remarquable a été recréé à partir de documents du XVII<sup>e</sup> siècle avec son potager, son verger, ses plantes aromatiques et médicinales, son labyrinthe... Reprenant les caractéristiques des jardins dits « à la Française » avec ses axes et ses parterres géométriques, ordonnant chaque espace, il offre, depuis ses hautes terrasses, une vue exceptionnelle sur la vallée de la Seine et ses marais.

Visitez également sa chapelle des Chambellans, sa salle capitulaire et l'église abbatiale impressionnante par son architecture et sa luminosité. Celle-ci, située à proximité du site et toujours en activité, est un des plus prestigieux édifices normands du XII<sup>e</sup> siècle, époque de transition du roman vers le gothique.

## INFORMATIONS PRATIQUES

12 route de l'abbaye  
76840 - Saint-Martin-de-Boscherville  
(à 1h45 de Paris en voiture)  
abbayesaintgeorges@seinemaritime.fr  
02 35 32 10 82 - jardinsdelabbayesaintgeorges.fr

### Ouvert

Mars et novembre : 9h30-12h30, 13h30-17h

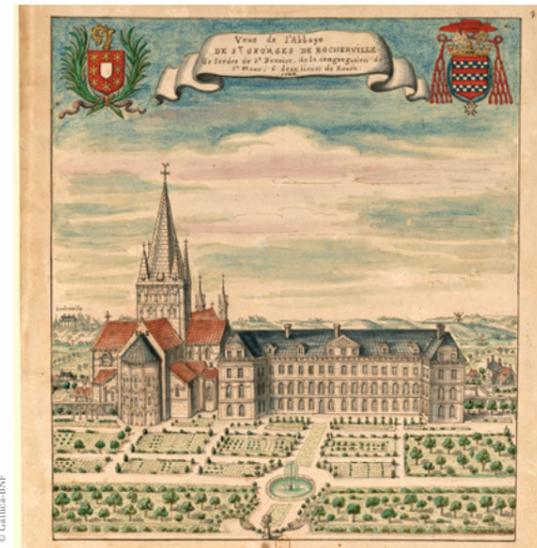
D'avril à octobre : 9h30-18h30

Fermé de décembre à février  
et les 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre

Droit d'entrée : 6 € / gratuit

### Animations proposées :

visites commentées thématiques,  
balades sensorielles et gourmandes,  
ateliers enfants et adultes...



© Galliera-BNP

## ARBORICULTURE AU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE ENQUÊTE SUR UN ART DES JARDINS UTILE EN ABBAYE

EXPOSITION • DU 5 AVRIL AU 30 NOVEMBRE

À travers des ouvrages et figures de référence, cette exposition offre une meilleure compréhension du rôle des fruits et les méthodes de culture des jardins d'abbaye au XVII<sup>e</sup> siècle. Elle met en lumière les connaissances de l'abbé Legendre, contrôleur des jardins fruitiers de Louis XIII, et de Jean-Baptiste De La Quintinie, directeur des jardins de Louis XIV à Versailles. L'exposition explore également les méthodes qui auraient pu être mises en oeuvre dans ce jardin d'abbaye durant l'époque de l'ordre

bénédictin Mauriste, période de référence pour la recréation des jardins.

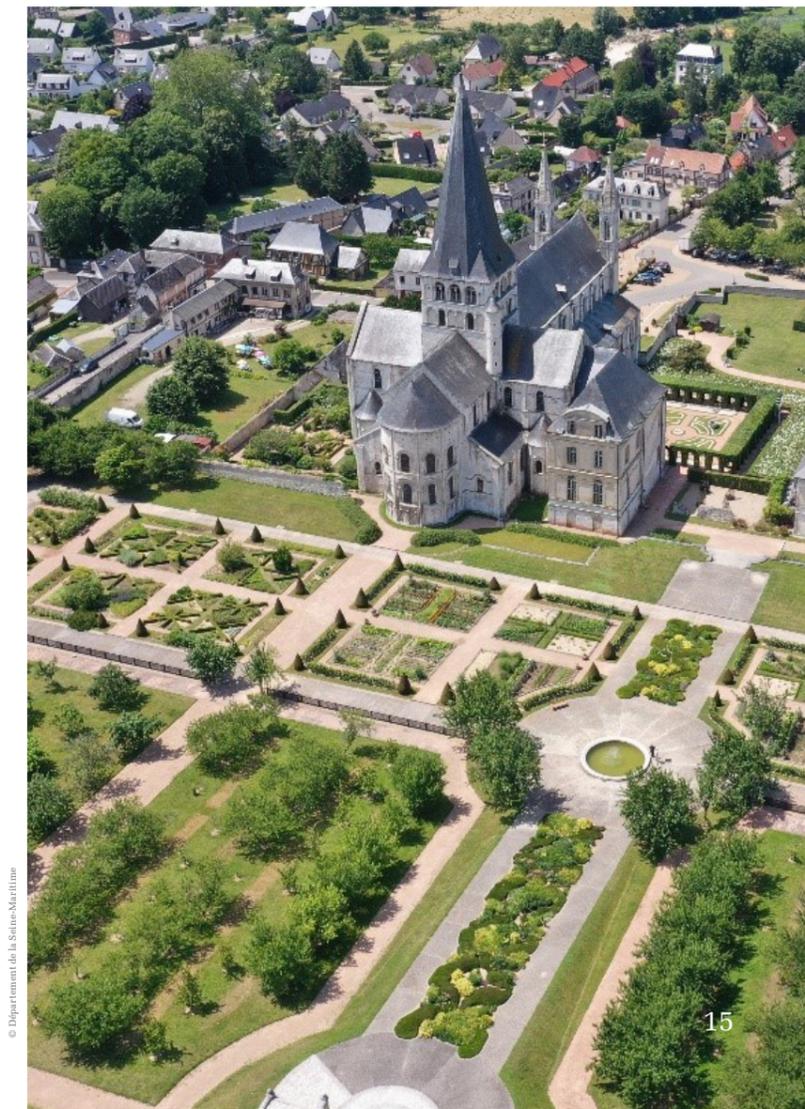
Ce premier volet de recherche sur l'arboriculture invite le visiteur à redécouvrir l'héritage riche et vivant de ces jardins d'abbaye et orientera l'évolution du jardin, notamment pour le renouvellement et la diversification de ses fruitiers dans les années à venir.



© Département de la Seine-Maritime

## JARDINS EN ÉVEIL GRANDE FÊTE DES PLANTES 5 ET 6 AVRIL

Pour la 4<sup>e</sup> édition de cette grande fête des plantes, les jardins de l'abbaye Saint-Georges mettent en lumière les arbres fruitiers. Près de 80 exposants dont 35 pépiniéristes partageront leurs productions et savoir-faire, et de nombreuses animations raviront petits et grands. (voir p. 9)



© Département de la Seine-Maritime

# PARC DE CLÈRES

PARC ANIMALIER ET BOTANIQUE



© J. Leroux

Situé au coeur de la Seine- Maritime en Normandie, le parc de Clères est un parc zoologique fondé en 1919 par l'ornithologue et naturaliste Jean Delacour sur un site exceptionnel. On y trouve à la fois un parc botanique à l'anglaise contenant des essences rares, et un château dont l'histoire remonte au XIIIe siècle. 1500 animaux vivent dans ce parc animalier, dont près d'un millier sont en liberté.

Les collections animales sont à dominante ornithologique : différentes espèces de grues, flamants, ibis, bernaches, touracos ou faisans y sont conservées. De nombreux mammifères sont présents également : antilopes, wallabies, gibbons, panda roux, tamarins et deux espèces de lémuriens.

## INFORMATIONS PRATIQUES

32 avenue du Parc, 76690 - Clères  
(à 1h30 de Paris en voiture et en train)  
parcdecleres@seinemaritime.fr  
02 35 33 23 08 - parcdecleres.fr

### Ouvert

Mars, septembre et octobre : 10h-18h30  
D'avril à août : 9h30-19h  
Novembre à mi-novembre : 10h30-17h30  
Fermé de mi-novembre à mi-mars

Droit d'entrée : 10,50 € / 9 € / 8 € / gratuit

### Animations proposées :

ateliers petite enfance, enfants, adolescents, familles et adultes, visites commentées, balades contées, sorties nocturnes, spectacles, masterclass photo...



© Caroline Desnoëttes

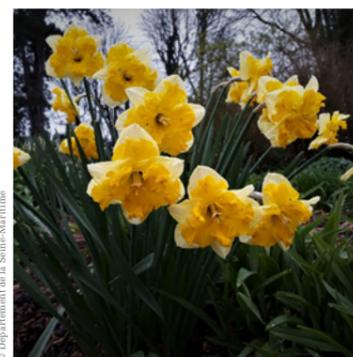
## PARADEISOS CAROLINE DESNOËTTES

EXPOSITION • DU 12 AVRIL AU 28 SEPTEMBRE

Avec *Paradeisos*, l'artiste Caroline Desnoëttes rend un hommage vibrant et inédit à l'œuvre de Jean Delacour, ornithologue fondateur du parc de Clères.

Depuis son plus jeune âge, Jean Delacour a souhaité vivre dans un paradis où les animaux ne se mangeraient pas entre eux et ne mangeraient pas la végétation environnante. Il passera sa vie entière à rendre son rêve possible. Visionnaire et précurseur, il était conscient de la fragilité des écosystèmes et de l'appauvrissement de la

biodiversité. *Paradeisos* se termine par « SOS » comme pour signifier l'urgence à protéger nos paradis que sont les écosystèmes et la biodiversité. Présentées dans le château et dans le parc, les œuvres - pour la plupart monumentales - de Caroline Desnoëttes ont été conçues en écho avec les collections du parc et réalisées à partir de ressources naturelles issues du site et du territoire.



© Département de la Seine-Maritime

## FÊTE DE LA NATURE

25 MAI

À l'occasion de la Fête de la nature, journée nationale, le parc de Clères invite les visiteurs à explorer la biodiversité locale et à (re)découvrir le patrimoine naturel grâce à des animations gratuites, ouvertes à tous, dans les annexes du parc (zone humide, prés, vergers...).



© Département de la Seine-Maritime

## LA GUINGUETTE DU PARC

14 JUILLET

L'esprit guinguette s'empare du parc de Clères avec des animations dans les pâtures du parc. Un moment convivial dans un cadre bucolique. Concerts dansants, jeux et restauration sont au rendez-vous.

## ET AUSSI

### MYSTÈRE À CLÈRES

31 OCTOBRE

Pour la 10<sup>e</sup> année, une enquête immersive vous attend au parc de Clères ! Plongez dans un univers « halloweenesque » et endossez le rôle de détective pour interroger d'inquiétants revenants et élucider un meurtre.

### UN NOËL À CLÈRES

29 NOVEMBRE

Afin de clore l'année en beauté avant la fermeture hivernale du site, petits et grands sont conviés à un marché de Noël grand format au cœur du parc avec de nombreuses animations.

# CHÂTEAU DE MARTAINVILLE

MUSÉE DES TRADITIONS  
ET ARTS NORMANDS



© Département de la Seine-Maritime

Construit en 1485 par Jacques I<sup>er</sup> de Martainville, le château est l'un des rares exemples d'architecture de la première Renaissance en Normandie. Il a gardé sa disposition intérieure d'origine. Le musée des Traditions et Arts normands installé dans le château possède une remarquable collection de mobilier régional du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle.

La section ethnographique consacrée à la Normandie se présente sous l'aspect d'intérieurs de fermes reconstitués avec les objets et témoignages de la vie quotidienne aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, une importante collection de coiffes, costumes et bijoux normands ainsi que des instruments de musique populaire fabriqués en Normandie.

## INFORMATIONS PRATIQUES

Route du château  
76116 Martainville-Épreville  
(à 1h30 de Paris en voiture)  
chateaudemartainville@seinemaritime.fr  
02 35 23 44 70 - chateaudemartainville.fr

### Ouvert

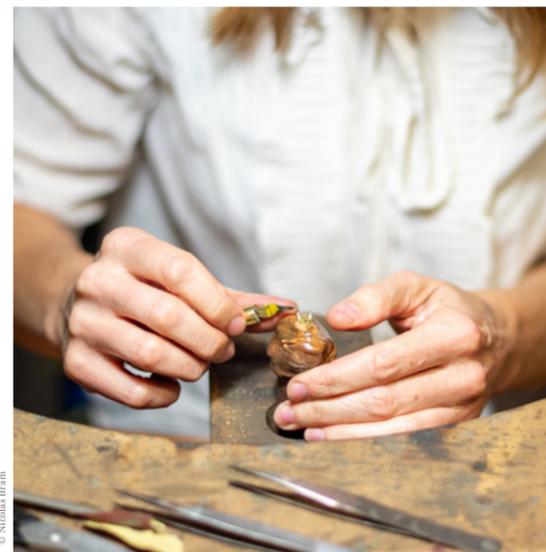
D'avril à septembre : Lundi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi : 10h-12h30, 14h-17h.  
Dimanche : 14h-17h30

D'octobre à mars : ferme 1 heure plus tôt  
**Fermé** le mardi et le dimanche matin, les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre, 25 décembre

Droit d'entrée : 5 € / gratuit

### Animations proposées :

ateliers petite enfance, enfants et familles, visites commentées du château-musée, visites commentées d'exposition, visites thématiques...



© Nicolas Braun

## LE BEAU GESTE LES MÉTIERS D'ART S'INVITENT AU MUSÉE EXPOSITION • DU 26 AVRIL AU 28 SEPTEMBRE

Depuis 20 ans, le château de Martainville met en valeur les métiers d'art à travers des rencontres avec des artisans tels que des ébénistes, tapissiers, décorateurs, céramistes, sculpteurs, orfèvres, dentellières et artisans des arts textiles.

L'exposition *Le beau geste* propose de redécouvrir les collections historiques du musée par le prisme des métiers d'art contemporains. Quinze artisans d'art présentent leurs créations, illustrant l'excellence de leur savoir-faire et la

transmission des gestes, pour réinventer les collections du musée. Ces œuvres contemporaines entrent en résonance avec celles du musée, établissant des relations historiques, techniques et esthétiques. Les techniques de création anciennes sont confrontées à celles du XXI<sup>e</sup> siècle, de la main qui façonne à celle qui manipule la machine.



© Freepik

## JOURNÉE DE LA POMME

28 SEPTEMBRE

La Journée de la pomme célèbre le fruit sous toutes ses formes dans le verger conservatoire du château de Martainville. Au programme, ateliers ludiques, presse de pommes, atelier cuisine, rencontre avec un pomologue, exposition...



© Département de la Seine-Maritime

## MARCHÉ DE NOËL DES ARTISANS D'ART

6 ET 7 DÉCEMBRE

À l'approche des fêtes, découvrez la richesse et la qualité de l'artisanat local dans le cadre féérique du château de Martainville, et faites le plein d'idées cadeaux pour un Noël enchanteur.

## ET AUSSI

### DÉMONSTRATIONS D'ARTISANS D'ART

Le dimanche, rencontrez des artisans d'art : sculpteurs, céramistes, faïenciers... partageront leurs techniques.

### À LA TABLE DES FAÏENCIERS

DU 18 OCTOBRE 2025 AU 8 MARS 2026  
Découvrez le savoir-faire des centres de faïenciers de Seine-Maritime à travers les collections du musée et des pièces de collectionneurs du GEVAC.

### ANIMATIONS MUSICALES par l'Espace musical

- 13 AVRIL | Conférence-concert autour du cécilium
- 24 AOÛT | Randonnée musicale
- 23 NOVEMBRE  
Concert de la Sainte Cécile

# THÉÂTRE ROMAIN DE LILLEBONNE

UN TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL  
DE L'ÉPOQUE ROMAINE EN NORMANDIE



© Département de la Seine-Maritime

Découvrez l'un des sites romains les mieux conservés du nord de la Gaule et plongez au cœur de l'histoire ancienne. Capitale des Calètes, Juliobona était une ville importante de la vallée de la Seine. Son histoire et la richesse des vestiges qui ont été retrouvés sur son territoire indiquent la puissance économique et politique de cette cité.

Le théâtre romain est l'un des témoins de cette époque faste durant laquelle des jeux et des spectacles étaient offerts aux habitants. Redécouvert au XVIII<sup>e</sup> siècle puis fouillé dès le XIX<sup>e</sup> siècle, il fait toujours, aujourd'hui, l'objet d'une étude archéologique.

## INFORMATIONS PRATIQUES

14 rue Victor Hugo - 76170, Lillebonne  
(à 2h de Paris en voiture)  
theatreromain.lillebonne@seinemaritime.fr  
02 32 65 20 00 - theatreromaindelillebonne.fr

### Ouvert

Mars, octobre et novembre :  
10h-13h, 14h-17h30

D'avril à septembre : 9h30-18h

Fermé du 4 novembre au 28 février,  
les 1<sup>er</sup> mai et 1<sup>er</sup> novembre

Entrée gratuite

**Animations proposées :** ateliers enfants, visites commentées du théâtre et visites contées de l'exposition.



© Fabrice Tignart

## L'ART DE BÂTIR SOUS L'ANTIQUITÉ

EXPOSITION • DU 5 AVRIL AU 3 NOVEMBRE

Les édifices de spectacle antiques, parmi lesquels figure le théâtre romain de Lillebonne, sont de parfaits exemples de la maîtrise de l'architecture sous l'Antiquité.

Cette nouvelle exposition vous propose d'explorer les secrets des bâtisseurs d'édifices civils, avec un focus particulier sur la construction du théâtre de Lillebonne, son nouvel échafaudage antique, et les matériaux et techniques qui ont été mis en oeuvre durant ses différentes périodes d'édification.

Les recherches liées aux campagnes de restauration récentes sont aussi mises en lumière.



© Jean François Lange

## VILLAGE DE L'ARCHÉOLOGIE

14 ET 15 JUIN

À l'occasion des Journées européennes de l'archéologie, le théâtre romain de Lillebonne propose, en partenariat avec l'Inrap et Caux Seine Agglo, un village de l'archéologie avec plusieurs animations qui s'étendront au-delà des murs du théâtre.



© Christophe Letellier

## MOURAD BENHAMMOU & HIS SOULFUL DRUMS

20 SEPTEMBRE

Mourad Benhammou est l'invité de ce lieu emblématique pour un concert jazz en plein air à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine. Avec son quintet, il vous envoûtera par ses mélodies captivantes.

## ET AUSSI

### REGARDS CROISÉS SUR LE THÉÂTRE

DU 26 JUIN AU 22 SEPTEMBRE

Découvrez une exposition photographique des élèves de la MJC de Lillebonne. Leurs œuvres mettent en lumière le théâtre autour de la thématique des ruines.

### SPECTACLES

Vibrez au rythme des spectacles en plein air.

- 20 JUIN  
Danse et musique du monde
- 27 JUIN  
*Les Amants de Vérone*  
(festival Commedia dell'arte)
- 28 JUIN  
Représentation théâtrale par la MJC de Lillebonne
- 29 JUIN  
*Le malade imaginaire d'à peu près Molière*

# ÉVÈNEMENTS MULTISITES

## PATRIMOINE



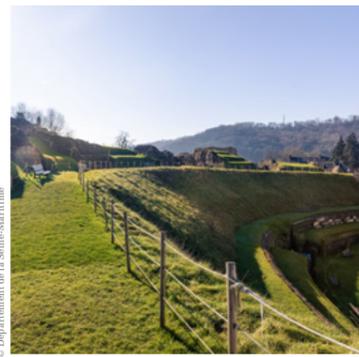
### PIERRES EN LUMIÈRES 10 ANS DU 16 AU 18 MAI EN SEINE-MARITIME

Découvrez la Seine-Maritime de nuit à travers châteaux, églises, abbayes et autres trésors patrimoniaux illuminés pour l'occasion. Passionnés d'histoire, d'architecture ou simples curieux, vivez une expérience unique ponctuée de visites, expositions, spectacles et ateliers. (voir p. 6)



### JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE DU 13 AU 15 JUIN PÔLE CULTUREL GRAMMONT ROUEN / LILLEBONNE

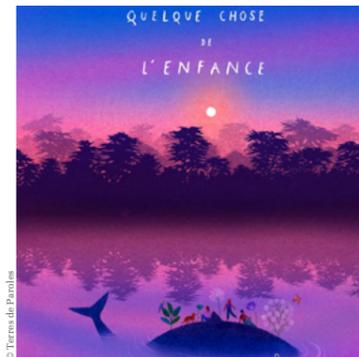
Plongez au cœur des découvertes qui façonnent l'histoire de notre région avec deux rendez-vous : une journée d'étude inédite dédiée à l'abbé Cochet, dont les recherches ont ouvert la voie à des générations de chercheurs, et aux fouilles en cours à l'abbaye de Jumièges, et un village de l'archéologie à Lillebonne (voir p. 18).



### JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 20 ET 21 SEPTEMBRE TOUS LES SITES ET MUSÉES

Pour cette 41<sup>e</sup> édition de la manifestation, les sites et musées proposent une programmation riche et gratuite pour tous. C'est l'occasion de découvrir ou redécouvrir les richesses patrimoniales de notre département avec des visites guidées, animations, spectacles et expositions.

## LECTURE PUBLIQUE



### TERRES DE PAROLES DU 17 AU 24 MAI EN SEINE-MARITIME - WEEK-END D'OUVERTURE À L'ABBAYE DE JUMIÈGES

Terres de Paroles, le festival littérature et musique de la Seine-Maritime est un rendez-vous attendu sur l'échiquier national des manifestations littéraires. Ouvert à tous les goûts, toutes les voix et toutes les écritures qui font la littérature, le festival propose une programmation itinérante pluridisciplinaire. À l'occasion du week-end d'ouverture, l'abbaye de Jumièges se transformera en un village littéraire. Parmi les temps forts : une discussion entre Marie Nimier et Azza Filali en écho à l'exposition photographique (p. 11), et un concert avec création lumière et artiste surprise le samedi soir, pour marquer le 10<sup>e</sup> anniversaire du festival Pierres en lumières.

[terresdeparoles.com](http://terresdeparoles.com)

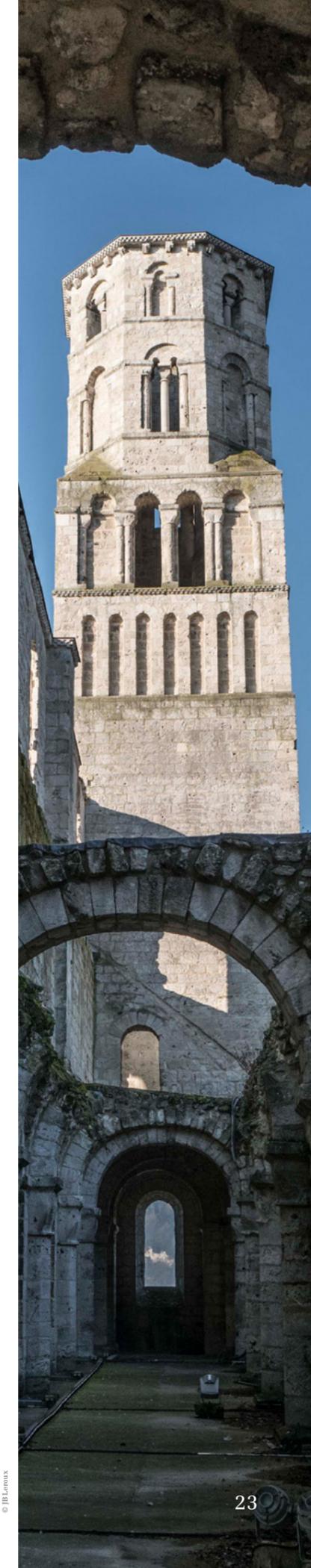


### LIRE À LA PLAGE ANNÉE DE LA MER DU 6 JUILLET AU 25 AOÛT SUR LE LITTORAL

Profitez de l'été pour (re) découvrir la lecture sur les plages du littoral seinomarin et en bord de Seine. Romans, nouvelles, recueils de poésie, livres documentaires sur la région, livres de cuisine, bandes dessinées... Ce sont plus de 13 000 livres qui sont mis à disposition tout l'été... De quoi satisfaire les goûts de chacun !

Cette nouvelle édition aura pour thème la préservation des océans dans le cadre de l'année de la Mer.

Retrouvez les cabanes Lire à la plage à Criel-sur-Mer, Dieppe, Étretat, Fécamp, Le Havre, Le Mesnil-sous-Jumièges, Le Tréport, Sainte-Adresse, Saint-Aubin-sur-Mer, Saint-Jouin-Bruneval, Saint-Valery-en-Caux, Veules-les-Roses, Yport.



## FAMILLE



© Adobe Stock

### CHASSE AUX ŒUFS

DU 19 AU 21 AVRIL

À l'occasion du week-end de Pâques, le Département de la Seine-Maritime organise une chasse pour les jeunes enfants à partir de 2 ans. Plus de 2000 oeufs colorés seront cachés dans les parcs et jardins des sites et musées. Au parc de Clères, un jeu de piste attend les petits gourmands dès 4 ans.

**Abbaye de Jumièges**  
samedi 19 avril | 10h30-12h et 14h-16h30

**Jardins de l'abbaye Saint-Georges**  
dimanche 20 avril | 10h30-12h et 14h-16h30

**Château de Martainville**  
lundi 21 avril | 10h30-12h et 14h-16h30

**Parc de Clères**  
lundi 21 avril | 10h30-16h30



© Freepik

### LA MASKA BOOM !

22 JUIN ET 6 JUILLET

L'été s'annonce festif avec ce nouveau rendez-vous ! Le public y fabriquera son masque de bal au Mask'Atelier, apprendra quelques pas avec des maîtres à danser et se déhanchera au son du DJ. Prépare ton habit de lumière, répète une chorégraphie déjantée, passe sous la douche à paillettes et rejoins le dance floor. Avec l'espace Chill Boom pour te désaltérer au bar à sirops, profite d'un univers écoresponsable façonné avec des matériaux recyclés par Clips Ressourcerie et Le Jardin.

**Théâtre romain de Lillebonne**  
dimanche 22 juin | 14h-17h

**Château de Martainville**  
dimanche 6 juillet | 14h-17h



© Adobe Stock

### HALLOWEEN CIRCUS

DU 28 SEPTEMBRE AU 2 NOVEMBRE

Prenez votre ticket et rejoignez notre fête foraine aux allures de cirque pour vivre une nouvelle saison d'Halloween. Cette animation est un concept immersif inspiré de l'univers du cirque et des fêtes foraines d'antan. En famille, participez à une kermesse ludique et interactive en compagnie de personnages costumés aussi bizarres que rigolos.

**Jardins de l'abbaye Saint-Georges**  
dimanche 28 septembre | 13h30-17h

**Parc de Clères**  
dimanche 5 octobre | 13h30-17h

**Musée Victor-Hugo**  
dimanche 12 octobre | 13h30-17h

**Abbaye de Jumièges**  
dimanche 19 octobre | 13h30-17h

**Château de Martainville**  
dimanche 26 octobre | 13h30-17h

**Théâtre romain de Lillebonne**  
dimanche 2 novembre | 13h30-17h



© Adobe Stock

### LES LUTINS FARCEURS

6 ET 16 DÉCEMBRE

Vivez une expérience féerique avec nos lectures de contes d'albums jeunesse sur le thème de Noël. Plongez dans un univers magique où histoires et traditions se mêlent pour émerveiller petits et grands. Dans le cadre enchanteur du parc de l'abbaye de Jumièges et au cœur du musée Victor-Hugo, partez à la recherche des lutins farceurs, dissimulés dans des recoins secrets et prêts à semer la malice. Munissez-vous de votre appareil photo pour tenter de capturer ces espiègles créatures, s'ils se laissent surprendre.

**Abbaye de Jumièges**  
dimanche 6 décembre | 14h30-16h

**Musée Victor-Hugo**  
dimanche 13 décembre | 14h30-16h



© JB Leroux

## JARDIN



© Département de la Seine-Maritime



© J.B. Leroux

### JARDINS SECRETS

DU 1<sup>ER</sup> MAI AU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE

Le Département de la Seine-Maritime met les jardins à l'honneur en organisant la 15<sup>e</sup> édition de l'opération Jardins Secrets, destinée à faire découvrir les jardins de la Seine-Maritime, remarquables par la richesse et la rareté de leurs collections botaniques.

Demandez le pass jardin et bénéficiez d'une entrée offerte pour une entrée achetée.

### RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

DU 6 AU 8 JUIN

À l'occasion de cette manifestation nationale, les jardins de l'abbaye Saint-Georges, le château de Martainville, le musée Victor-Hugo et le parc de Clères invitent le public à découvrir le patrimoine vert sous un tout nouvel angle en proposant diverses animations dans leurs parcs et jardins. Cette 22<sup>e</sup> édition est placée sous le thème « Jardins de pierres, pierres de jardins » et propose aux visiteurs d'explorer le rôle essentiel de la pierre dans la création paysagère.



© J.B. Leroux

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES



© Département de la Seine-Maritime

DIEPPE. — La Jetée, Arrivée du Steamer « Dieppe »



© Département de la Seine-Maritime

### 200 ANS DE LA LIGNE DIEPPE-NEWHAVEN

DE JUIN À SEPTEMBRE  
TRANSMANCHE ET  
HÔTEL DU DÉPARTEMENT  
ROUEN

L'anniversaire des 200 ans de la ligne est célébré par des expositions sur les ferries en service, à l'Hôtel du Département et dans les terminaux. Y sont évoqués les voyages avant que n'existe cette ligne régulière, ainsi que les conditions à bord pour les passagers sur cette traversée, sûre malgré la navigation difficile. La flotte de la ligne est présentée, tel le paquebot Londres construit au Havre ou encore l'arrivée des car-ferries. Ce sont également les souvenirs des passagers qui sont évoqués, à travers photographies, films et objets publicitaires.

### ROUEN RETROUVÉE : UNE VILLE AU TEMPS DES RÉVOLUTIONS

À L'AUTOMNE  
PÔLE CULTUREL GRAMMONT  
ROUEN

À la suite de l'exposition *Rouen retrouvée*, tenue en 2021, les Archives départementales poursuivent leur exploration de l'histoire rouennaise avec le premier XIX<sup>e</sup> siècle et ses représentations. L'exposition présente les productions artistiques sur la ville, ses évolutions urbanistiques ainsi que les événements que ses habitants traversent.

# VISUELS PRESSE



Musée Victor-Hugo  
© Jean-Baptiste Leroux



Carthage, 1980, Photosynthèse #3  
© Farah Khelil



Paradeisos  
© Caroline Desnoëttes



Musée Victor-Hugo  
© Département de la Seine-Maritime



Abbaye de Jumièges  
© Département de la Seine-Maritime



Théâtre romain de Lillebonne  
© Département de la Seine-Maritime



Jardins en éveil  
© Département de la Seine-Maritime



Échaffaudage antique  
© Fabri Tignvarii



Jardins de l'abbaye Saint-Georges  
© Département de la Seine-Maritime



Parc de Clères  
© Jean-Baptiste Leroux



Emilie Martin  
© Nicolas Bram



Jardins de l'abbaye Saint-Georges  
© Gallica-BNF



Buste de Léopoldine Hugo  
© Département de la Seine-Maritime



Théâtre romain de Lillebonne  
© Département de la Seine-Maritime



Château de Martainville  
© Département de la Seine-Maritime

# CARTE DES LIEUX



# CONTACTS PRESSE

## RELATIONS AVEC LA PRESSE NATIONALE ET INTERNATIONALE



**Agence Observatoire** - observatoire.fr  
20 rue du Pont Neuf, 75001 Paris  
01 43 54 87 71  
contact@observatoire.fr

Vanessa Leroy  
vanessaleroy@observatoire.fr - 07 68 83 67 73

Viviane Joëssel  
viviane@observatoire.fr - 07 66 42 12 30

## RELATIONS AVEC LA PRESSE RÉGIONALE



**SEINE-MARITIME**  
- LE DÉPARTEMENT -

**Département de la Seine-Maritime** - seinemaritime.fr  
Hôtel du Département, Quai Jean-Moulin, 76101 Rouen  
02 35 03 55 55

**Conseillère presse du Président**  
Aurélia Jublin-Chartier  
aurelia.jublin-chartier@seinemaritime.fr - 06 61 33 07 26

**Responsable de la communication culturelle**  
Mélodie Jaillette Monnier-Dodelande  
melodie.jaillette@seinemaritime.fr - 07 62 63 64 22



**SEINE-MARITIME**  
- LE DÉPARTEMENT -